

# 魅惑のタンゴミュージック&ダンスと うた 愛を謳うコンサート

2022年

9月25日(日) 午後2時30分開演  
(開場:午後2時)

神河町中央公民館 グリンデルホール



ソプラノ 寺本 郁子



フルート&プロデュース  
中村 八千代



ピアノ 高瀬 芙紀子  
(Fukko)

ライヴバンド ラ・アルカディア  
[ P:Fukko Vn:Miho  
Vc:Kazumi Bn:Daisuke ]



ダンス  
ダニエル&ユウキ

鑑賞料 全席自由 << 前売券 1,300円 >>

※当日券は1,500円

※前売券発売は8月10日(水)午前9時~

小学生から大学生を対象に無料席あり(50席)~中学~大学生の方は、当日受付で学生証をご提示ください。  
なお、学生証をお忘れの場合は、恐れ入りますがチケットのご購入をお願いすることとなりますので、十分ご留意ください。

※本コンサートは、(公財)兵庫県芸術文化協会の助成により特別料金に設定しています。

チケット販売所

- 神河町中央公民館
- 神崎公民館 (0790-32-1681)
- 神崎支庁舎 (0790-32-1222)
- センター長谷 (0790-35-0001)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

※公演を中止する場合は、チケットの払い戻しはできません。

※入場者を制限して販売する場合があります。

※新型コロナウイルス感染症流行状況等により、やむを得ず中止とする場合は、町ホームページ・町内告知放送にてお知らせします。

## プログラム

- 小林 秀雄あしはつ 落葉松
- A. ピアソラ: リベルタンゴ
- H. マンシーニ: 映画『ティファニーで朝食を』より“ムーン・リバー”  
~映画『ひまわり』よりテーマ曲
- J. ガーデ: ジェラシー
- E. モリコーネ: 映画『ミッション』より“ネッラ・ファンタジア”(私の空想の中では)  
~映画『ニュー・シネマ・パラダイス』より“愛のテーマ”
- M. ロドリゲス: ラ・クンパルシータ ほか

\*曲目は、当日変更になることもあります。

お問い合わせ

神河町中央公民館 (神崎郡神河町寺前 64 番地)  
TEL 0790-34-1450 (午前9時~午後5時 ※月曜休館、月曜祝日の場合は翌日)  
ホームページ: <http://www.town.kamikawa.hyogo.jp/>

主催 神河町、神河町教育委員会・神河町中央公民館、公益財団法人兵庫県芸術文化協会 後援 神河町文化協会



# プロフィール

## 寺本 郁子 (ソプラノ) Ikuko Teramoto

神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業。公益財団法人アルカディア音楽芸術財団の独唱者として16回の海外公演と多数の演奏会に出演。関西各地で数多くのリサイタルを開催。1991年 ドイツ・ヨーロッパ音楽祭のバッハ・アカデミーで、イギリス・パロック管弦楽団と共演。アメリカ各地、カナダ、ドイツ、オーストラリアの音楽祭、2003年には、中米グアテマラでリサイタルを行い、観客総立ちの絶賛を博す。同年、ラジオ・カナダより招かれ、全土放送。2005年、在バングラデシュ日本大使館の招聘により、リサイタルを行い絶賛を博す。2007年、ヨーロッパ・リサイタルツアーとして、ウィーンのスーベルト教会、パチカン日本大使公邸ほか数カ所で公演。気品あふれる質の高い歌唱は、国内外で高い評価を受けている。

1998年「神戸新聞松方ホール音楽賞」大賞受賞。2005年「神戸市文化奨励賞」受賞。

2021年「芦屋市民文化賞」受賞。

公益財団法人アルカディア音楽芸術財団・専務理事。



## 中村 八千代 (フルート&プロデュース) Yachiyo Nakamura

神戸女学院大学音楽学部フルート専攻卒業。卒業後、すぐに渡独。3年半の間ハノーヴァー国立音楽芸術大学(ソリストクラス)とヴェルツブルグ国立大学に学び、80年帰国後、大阪フィル等のオーケストラと共演するなど、独奏活動と公益財団法人アルカディア音楽芸術財団の前身体を設立。以来42年間、国内のみならず公益財団法人アルカディア音楽芸術財団を率いてヨーロッパ、アメリカ、カナダ、シンガポール、オーストラリア、グアテマラ、バングラデシュ等で計16回の海外公演を行う。

1991年 井植文化賞(国際交流部門)受賞。1995年 半どんの会文化賞(文化功労賞)受賞。

2013年 兵庫県功労者表彰【文化功労】受賞。

公益財団法人アルカディア音楽芸術財団・理事長。アジア・フルート連盟、阪神南文化振興団体連絡協議会・各理事。



## 高瀬 芙紀子 (ピアノ) Fukiko Takase

神戸女学院大学音楽学部作曲専攻卒業。在学中よりポピュラー、ジャズのピアニストとして関西の各ホテル、ライブハウスなどで演奏活動始める。ヤマハ音楽教室 J.O.C 添削担当、ジュニア専門コース、エレクトーン講師の指導に携わる。ピアニスト&アレンジャーとしては、クラシック、ジャズ、タンゴ、シャンソン、ミュージカルなど幅広いジャンルで、関西を中心に演奏活動を展開、ヴォーカル、コーラス、弦楽カルテットなどの伴奏や編曲にも活躍している。アロージャズオーケストラ創設者の北野タダオ氏にジャズピアノを師事。関西を代表するライブピアニストとして活躍中。

公益財団法人アルカディア音楽芸術財団《ラ・アルカディア》の専属ピアニスト。

日本キリスト教団芦屋山手教会オルガニスト。



## 公益財団法人アルカディア音楽芸術財団 (理事長) 中村 八千代 (専務理事) 寺本 郁子

[所属団体] アルカディア室内管弦楽団 アルカディア室内合唱団 アルカディア・グローバル合唱団 アルカディア弦楽四重奏団 ラ・アルカディア(ライブバンド)

1996年に兵庫県より音楽の芸術文化団体としては初めて財団法人の認可を受け、(財)アルカディア音楽芸術振興財団を設立し、さらに2010年6月に内閣府より公益財団法人の認定を得られ、公益財団法人アルカディア音楽芸術財団として新たに出発した。1980年に前身体を設立以来42年間、関西を中心に幅広く演奏活動を行って来たが、さらに公益財団法人として我が国の音楽芸術及び文化の向上発展に寄与することを目的に、国内外で活動を展開している。海外より一流の指揮者、ソリスト、合唱団を招聘し、財団所属のソリスト、オーケストラ、合唱団と共演して質の高い演奏会を開催するほか、これまでに16回の海外公演を実施するなど国際文化交流の推進にも貢献している。病院や高齢者施設での慰問コンサート、小・中・高等学校でのコンサート等も行い、音楽の普及振興に努めている。また視覚障がい者を主催演奏会へ招待し、生の音楽を楽しんで頂く機会を提供し、盲導犬育成支援の寄附活動も行っている。

2012年12月に財団の本拠地となるアルカディア・グレースホール&アルカディア・マリーサロンを兵庫県芦屋市に開館した。

2001年「兵庫県芸術奨励賞」受賞。2014年「芦屋市民文化賞」受賞。

## お客様へのお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため、下記のご協力をお願いします。

- 体温が37.5度以上の方、体調がすぐれない方は、ご来場をお控えください。
- ご来場の際は、マスクの着用、手指の消毒、検温をお願いします。
- 入退場時などに密となる状況を避けて、常にお互いの間隔を確保してください。
- 入場時のチケット半券のみぎりは、お客様ご自身で行っていただき、ホール入口の箱にお入れください。
- 公演主催者からの、感染防止のための要請事項をお守りください。

